

聽流行歌學應用文 提高學習動機

文·圖片提供 / 吳善揮 (香港中華基督教會基協中學教師)

香港國文教育的教育目標在於提升學生讀寫聽說能力，同時培養品德情意。閱讀上，教師多以指定或自選範文、教語文知識(例如：作者生平、主題思想、修辭技巧等)及品德情意價值。寫作上，學生要掌握記敘、抒情、說明、議論等文類的技巧，還要學撰寫各式應用文。聆聽方面，學生應學習擷取重點、分析語意、推敲說話者動機等；說話方面，學生要掌握演講及小組討論(如：協商等)的技巧。香港中學國文課程廣泛，並以全面提升學生語文素養為目標。

然而，學生學習動機低落，一直困擾國文教師。如何培養學習興趣、引領學生建構應有的核心素養，正是我們所關心的。學生在上課時睡覺的畫面，引起筆者深刻的反思，究竟怎樣的教學才能築起學生主動學習、積極參與的課堂風景？自此，筆者設計以華語流行曲融入國文科課程的教學，一方面希望重燃學生的學習熱情，另一方面也期待他們藉此培養出應有的語文素養。以下，筆者將分享用華語流行曲

來一些設計教學的啟思。國中階段國文科要求，學生應撰寫不同的應用文，例如：啟事、書信、通告、報告等。然而，不少教師直接派發練習要求學生完成。缺乏情境、不符生活經驗的情況下，學習動機低落的學生自然找不到應用文練習與自己的關係，亦因此不願意完成，甚至拖欠功課。

寫信思索愛情
營造熾熱課堂氣氛
為改變這樣的情況，筆者結合應用文寫作教學與華語流行曲，以興趣促進學習，讓學生「有字可寫」，愛上應用文寫作。有一次，筆者

以臺灣歌手炎亞綸新曲《World Never Leave》為教材，引導學生思考、理解何謂真正的愛情，包括：陪伴、同行、永遠等面向，這樣的设计引發學生的關注，他們開始願意在課堂上發表意見。討論後，筆者要求學生寫作一篇書信，題目為「你的情人向你提出分手，你會如何挽回這段得來不易的愛情？試寫一封信給他/她，盡力挽回這段愛情。」閱覽題目後，學生都興高采烈討論如何撰寫，部分學生舉一反三的反問筆者：「可否不寫復合信，改為寫分手信？」又有學生輕聲告訴筆者：「我寫的是真事，老師要守祕」

路上遇有挫折，如何安慰他們、引導他們正向思考，便成為我的當前急務。為引起他們的共鳴感，筆者選用陳奕迅演唱的《苦瓜》為教學材料，引導學生深入思考「困難」的真諦。課堂之初，筆者先播放歌曲，讓他們根據經驗去感受歌曲的旋律，並思考歌詞深意。之後，筆者便讓學生自由表達

見解，A學生認為：「作者講的是人生雖苦，但會回甘。」B學生補充道：「我認為他想講的，是一種受盡苦楚後的心境。」C學生則覺得：「我想我們要有一番經歷，才能感受苦盡甘來的淡然。」接著，筆者以分組形式，帶學生合作完成學習單的不同部分，再向全班匯報。最後，筆者與學生達到一致的結論：他日回望一切的痛苦，我們都會甘之如飴。批改學生學習單時，筆者發現，學生都能深入反思困難的真意，並能舉例說明，可見教學是具有成效的。

尊重學生興趣特質
華語流行曲是青少年文化的象徵，作為教材，既建構學生的品德情意發展，學生也會撰寫應用文，一舉兩得。當然，教師的用心，學生是能感受到的。因為教師能夠尊重他們的興趣、特質，拉近他們與學習的距離，讓他們能夠寓學習於快樂之中，他們自然願意聽、願意學。筆者希望未來繼續耕耘，讓所愛的學生能夠收穫滿滿，共建最美的課堂風景。

使用流行曲的歌詞，帶學生思考人生的價值與意義，並練習分析詞意，甚至練習應用文寫作，是能提高學生學習興趣的好方法。圖為作者使用的課堂學習單。

試完成下表：(6分)

事例(歌詞內容)	意義
就像你當日痛心她回絕一筆美意	當日遭受拋棄而受傷，現在學會接受和寬恕。
怎發現你從情劫亦能學懂開解與寬恕	在學懂時，我們都對解苦瓜的滋味，現在卻懂得欣賞苦瓜後回甘的甜味。
真想不到當初我們也討厭吃苦瓜	從前歌中「花」時，不曾因苦而痛，現在苦痛，現在苦痛，現在苦痛。
今天竟吃得那會智慧來愈記掛	從前歌中「花」時，不曾因苦而痛，現在苦痛，現在苦痛，現在苦痛。
就像我一直聽著天從未沾濕眼角	從前歌中「花」時，不曾因苦而痛，現在苦痛，現在苦痛，現在苦痛。
仔細地看神壇裡木紋什麼精巧也不覺	從前歌中「花」時，不曾因苦而痛，現在苦痛，現在苦痛，現在苦痛。
卻在某處越晚秋深夜 忽爾明瞭了 而黃葉便碎落	從前歌中「花」時，不曾因苦而痛，現在苦痛，現在苦痛，現在苦痛。

本歌詞運用了借景抒情的方法，表達自己對於人生先苦後甜、苦後回甘的感受。(1分)

你是否認同作者所言先難後獲、先苦後甜的道理？試談談你的看法。(不得少於100字)

(10分)

同意，因為在學業上必須努力才能取得好成績，而在工作上，如果自己不努力別人會看穿的，但苦悶不用努力獲得金錢，一切的苦都是為了鋪出一條鋪路，沒有甚麼是不勞而獲，如果有那也只是謊言，所以這是一定要嚥下的。

同意！分折有理！ food!



者便讓學生自由表達見解，A學生認為：「作者講的是人生雖苦，但會回甘。」B學生補充道：「我認為他想講的，是一種受盡苦楚後的心境。」C學生則覺得：「我想我們要有一番經歷，才能感受苦盡甘來的淡然。」接著，筆者以分組形式，帶學生合作完成學習單的不同部分，再向全班匯報。最後，筆者與學生達到一致的結論：他日回望一切的痛苦，我們都會甘之如飴。批改學生學習單時，筆者發現，學生都能深入反思困難的真意，並能舉例說明，可見教學是具有成效的。