

校史補遺~關於校歌及填詞人的故事

每一所學校都會有自己的校歌，它融會了學校的歷史、辦學理念、願景。我們每次唱校歌，就是提醒我們要記得學校的故事，藉著校歌，將一代又一代的學生緊緊連結。在60周年校慶晚宴，數百名校友聚首一堂，雖然大家年代不同，但當大家合唱雄壯激昂的校歌時，數百名歷屆的校友便緊緊連結在一起，場面非常壯觀、動人，令人難忘。

不知道大家對校歌的填詞人石素言女士認識有多少？石女士於1936年在廣州出生，正是日本侵華的年代。因她父親前往美國修讀神學，石女士的母親帶著幾名年幼子女逃難，先後在香港、澳門、廣州居住，在戰亂的時代，生存和生活都絕不容易，石女士感恩全家經歷了神的恩典和保守。石女士讀完中學後，在武漢主修電機設計與製造專業，畢業後在雲南教學及研究水力發電達二十年之久，並認識音樂家高先生，建立家庭、生子。因要照顧在港的親人，石女士於1978年舉家移居香港，惜其內地理科專業不被承認，幸獲本校第三任校長袁沛生校長聘用，擔任實驗室助理及數學班導師，共服務五年，至1982年離職，期間石女士應袁校長邀請為基協中學填寫校歌歌詞。（關於石女士的生命見證，可到校網>媒體中的基協>媒體報道 收看）

石女士在1997年退休，移居加拿大，她運用神給她的恩賜，繼續以音樂事奉，榮神益人。在一個偶然的機會，我聯絡了石女士的二公子—銘基書院校監高一村博士，得悉石女士正在港探親，並且將於數天後返回加拿大。我馬上邀請石女士於親身來到基協，向全校師生分享當年她在基協任職和創作校歌的心路歷程。

特別周會於2023年12月7日早上舉行。石女士雖已年逾80，除了需在攙扶下慢慢行走，仍然是精神矍鑠、思路清晰、表達流暢。她分享當年創作校歌的意念，提到首段有「屹立獅子山下」一句，靈感固然來自名曲<獅子山下>，而基協位於黃大仙，抬頭便可見象徵香港的獅子山；其次也因為石女士初來香港，發覺香港工業仍然落後，教育仍未普及，可謂「艱辛創業、建我基協」了，但喜見基協實用中學能夠培育莘莘學子，在當時實在難能可貴。

另一段是「靠主引領，敢於笑迎，人生崎嶇路程」，這正是石女士的寫照。她分享自己生長在抗日時期，挨餓、生病、逃難是平常事。當母親帶著子女逃到香港，原以為安全，誰知幾年後日軍佔領香港，只好坐船逃到澳門，中途遇到日軍、海盜，都有驚無險、平安抵澳。後來返回內地生活，原想攻讀音樂，卻又分配主修電機設計與製造專業，從事教學二十年，期間經歷大躍進、文化大革命，遇到許多難關，印象深刻的包括在文革時，擔任牧師的父親被迫將一萬多本藏書投入火堆之中的情景。縱然成長路上遇到許多困難，但石女士倚靠神，得著平安，可以笑迎種種不幸。而最後，她養育兩個兒子，都勤奮孝順，學業有成，均獲博士學位，成就非凡，石女士深信一切出於神，將榮耀歸給祂。

石女士的分享，既是她的生平寫照，也是一段中國近代的口述歷史。她勉勵基協同學，不要害怕困難，要信靠神，以壯闊的襟懷，勇敢笑迎面對人生的考驗，謹記「學以致用、榮神益人」的校訓。

石女士的分享，讓我們知道校歌填詞人的故事和心路歷程，因著對歌詞有更深刻的理解，我相信同學每次唱起基協校歌，都會記得「艱辛創業」的時代，都會記得「靠主恩領」的提醒，努力學習，造福社會、貢獻人群。



石素言女士